المصوّر

العدد ٤٠٥ – ١٠ مليمات – الجمعة ١٥ يوليو ١٩٣٢

صاحباه : اميل وشكرى زيدان

رئيس التحرير المسؤول : اميل زيدان

AL-MUSAWAR — Cairo 15 July 1932 No. 405

ملكة الجمال التركية

أقامت جريدة « جمهوريت » التركية مباراة الجمال عن سنة ١٩٣٢ فانتخبت الآنسة كريمان خالص وهي تبلغ العشرين من عمرها ملكة الجمال في تركيا وستشترك هذه الفاتنة في مباراة الجمال التي تقام في مدينة سبا بالبلجيك للحصول على لقب ملكة الجمال في اوروبا (سوريا)

الى أوربا

اشتدت وطأة الحر في هذا الشهر كالمعتاد في كل سنة ورحل بعض ولاة الامور والاثرياء الى المصايف انتجاعا للصحة وتطلبا لجو اكثر اعتدالا من جونا الحالي وانتهز بعض وزرائنا فرصة العطلة الصيفية فقصدوا البلاد الاوربية لتغيير الهواء وللقيام باعمال بتوقف انجازها على وجودهم في تلك البلاد ومما هو جدير بالذكر انه رغم الازمة الماسكة بالخناق فقد سافر في هذه السنة من المصريين عدد وافر وجلهم ان لم يكن كلهم من الاغنياء ومن موظفي الحكومة الذين لم يتأثروا بالازمة او أن تأثرهم بها كان ضئيلا لا يعتد به



اخذت هذه الصورة في محطة مصر لحضرات اعضاء الوفد البرلماني الذين انتدبوا للسفر الى جنيف لحضور المؤتمر البرلماني الدولي الذي سيعقد في ٢٠ الجاري ويظل منعقدا حتى ٢٦ منه ويرى بينهم دولة يحيي ابراهيم باشا رئيس مجلس الشيوخ



صاحب المعالي توفيق رفعت باشا رئيس مجلس النواب وهو في القطار في محطة مصر وقد سافر معاليه الى جنيف لحضور المؤتمر البرلماني الدولي الذي يعقد في ٢٠ الجاري وسيلقى خطبة باللغة الفرنسية يشرح فيها الحياة النيابية في مصر وتطورها



صاحب المعالي ابرهيم فهمي كريم باشا وزير الاشغال الذي سافر الى باريس ولندن بشأن تنفيذ مشروع خزان جبل الاولياء . وقد اخذت له هذه الصورة وهو بين مودعيه في محطة القاهرة



صاحبة السمو الاميرة نعمت مختار عند وصولها صباح يوم السبت الى الاسكندرية لتبحر منها الى اوربا



تمثل هذه الصورة صاحب المعالي محمد حلمي باشا عيسى وزير المعارف وهو في عربة القطار الذي اقله الى الاسكندرية ليبحر منها الى اوربا . ووراءه يتحدث الى المسيو شارل تراس



سافر الاستاذ سليم حسن العالم الاثري المعروف الى باريس موفداً من قبل الجامعة المصرية لاستيفاء القسم الخاص باعمال الحفريات التي اكتشفها

انجلترا تبث دعاية خطيرة في السودان

المصريون لا يريدون أن يسودوا على السودانيين كما يدعي الانجليز



صورة تضم كبار زعماء السودان ومشايخه وفي مقدمتهم السيد علي الميرغني والسيد عبد الرحمن المهدي والسيد يوسف الهندي

ان حقوق مصر في السودان لا تقف عند حد ضمان ماء النيل لمصر فان تلك الحقوق معترف بها على رءوس الاشهاد منذ ما نشأت مسألة السودان الحديثة، أي منذ مقتل غوردون الى إعادة فتح البلاد، فحادثة مرشان في فشودة فالاتفاق الثنائي، فتصريح ٢٨ فبراير. والازمنة الدالة عليها بهذه الحوادث وما يليها طافحة بالعهود الدولية ولا سيما التصريحات البريطانية التي تعترف بحقوق مصر في السودان وعلى السودان. فحقوق تقوم على قواعد هذا مبلغها من السعة والمتانة لا يمكن نقضها بجرة قلم أو غض الطرف عنها طمعاً بمصلحة عارضة والا جاز ان يقال ان المعاهدات والاتفاقات الدولية عرضة لأن تصير كلها حبراً على ورق أو قصاصات ورق فيضيع الامان وتفقد الثقة بين الشعوب

ان حق مصر على السودان حق جلي واضح اكتسب منذ قرن أي منذ فتحه محمد علي الكبير، وهو حق قائم على فقد أرواح عشرات الالوف من شبان مصر ورجالها، وعلى الأموال التي أنفقت على السودان، وعلى أعمال أخرى ليس في الدنيا من يجهلها علاوة على علاقة قديمة ترجع الى ألوف من السنين

والمصريون لا يفسرون حقوقهم المعترف لهم بها دولياً بانها السيادة على اخوانهم السودانيين بالمعنى الذي كان يفهم قديماً من هذا اللفظ بل أن الروح الذي يتجلى في النفوس هنا هو روح الاخاء، وأن وادي النيل وطن واحد، فالمصري يريد أن يعترف له بحقوقه في السودان لا ليملكه كما يملك الفاتحون ما يفتحون من البلدان بل ليكون السودان له وطناً ويكون هو مواطناً فيه اذا شاء، كما أن مصر هي وطن لابناء السودان وكما أن السوداني محبوب وطنيا في مصر أي أن القطرين جزآن لهذا الوادي لا يمكن تجزئتهما لاعتبارات طبيعية عظيمة الفعل إذا استطيع اغفالها او معارضتها اليوم فذلك لا يستطاع بعد حين كما سنبين في ما يلي

ونحن نسوق هذه المقدمة بمناسبة ما اتصل بنا عن دعاية واسعة النطاق تبث في السودان في موضوع علاقة القطر الشقيق بمصر فانه يؤخذ من الأنباء التي عندنا بهذا الصدد أن القائمين بنشر تلك الدعاية الخطرة يقولون للسودانيين ان مصر لا تبغي من وراء استرداد السودان سوى السيادة على السودانيين لان المصريين ينظرون اليهم نظرتهم الى اتباعهم في حين ان السودان جدير بالاستقلال مثل مصر عندما تسنح الفرصة لاستقلاله وانجلترا تعده لهذا الاستقلال ليحكم نفسه بنفسه

ويؤخذ من تلك الانباء عينها ان الغرض من تلك الدعاية تنفير السودانيين من فكرة الانضمام الى مصر حتى اذا طرحت مسألة السودان على بساط البحث قال الانجليز انه يجب استفتاء السودانيين في مصيرهم بحجة انهم يؤثرون الحكم البريطاني على الاتحاد مع مصر. فاذا صدقت هذه الانباء نكون امام نغمة جديدة يضربون الآن على وترها ليجعلوا للمسألة السودانية حلولا عدة

وغني عن البيان ان المصريين ينفرون من كل حل من هذه الحلول الغريبة لانهم يعدون السودان كما قلنا قطعة من مصر. اضف الى ذلك انه لو جاز الاستفتاء فهل ينتظر ان يكون السودان حراً والنفوذ البريطاني باسط ظله على ارجائه

ويحاول الانجليز أيضاً أن يقنعوا السودانيين بأن مصر ليست محتاجة للسودان وانه ما دامت لا تحتاج اليه فهي لا تريده إلا لتسود عليه

وليس ابعد من هذا الادعاء عن جادة الحق والصواب فانه بعد نصف قرن أو أكثر يتم اصلاح الاراضي البائرة في هذا القسم من وادي النيل (أي مصر) وبعد قرن يصير عدد سكانه ضعفي عددهم الحالي أو أكثر فلا بد لهم من مخرج يلتمسون فيه المعاش ووسط يقيمون فيه ولا يكونون فيه غرباء وهذا الوسط لا يوجد في آسيا ولا يستطاع إيجاده في شمال افريقيا غربي مصر وهذا علاوة على أن الدول والحكومات آخذة في التشديد في قوانين المهجرة الى بلدانها وتضييق أبوابها فماذا يكون شأن مصر من دون السودان في هذه الحالة وقد جمعهما الله وجعلهما بلاداً واحدة

ثم أن السودان بلاد شاسعة مترامية الاطراف تكاد تضارع قارة من القارات الصغيرة وسكانه قليلو العدد لا يتجاوزون الآن ستة ملايين في حين انه يسع مائتي مليون من الخلق ولابد من الايدي العاملة والقرائح المتوقدة والمال الكثير والخبرة الزراعية ومعظم هذه القوى يمكن ان يستمد من مصر فمصلحة السودان في توثيق علاقته بمصر لا تقل عن مصلحة مصر في توثيق علاقاتها بالسودان والقطر الواحد متمم للآخر فهما توأمان متصلان لا يفترقان





من اعلى الى اسفل: شارع في مدينة الخرطوم — جمع من جموع السودانيين بملابسهم الاهلية — فريق من رجال البوليس في الخرطوم وهم واقفون في حديقة الحاكم العام

الى اليمين: رأس شيخ من مشايخ السودان وقد تجلت فيه قوة العزيمة والبأس والشكيمة



سائقو السيارات في احدى الوزارات يتباحثون

ماذا كانوا يفعلون لو كسبوا ٢٠٠٠ جنيه في المؤاساة



« الاخرس » ينطق عند ذكر المال



المحرر يسأل « حليم » ... القنوع

صباح يوم الخميس

كم من قلب خفق في صباح يوم الخميس الماضي ! ...

ما هي النمر التي ستربح في يانصيب المؤاساة ؟

وهل ستربح احدى النمر التي عندى ؟

واذا ربحت فكم يكون المبلغ ؟

ماذا أصنع به ؟

هذه بعض الاسئلة التي كان يتساءلها أصحاب التذاكر صبيحة يوم السحب

وقد خرج المحرر من داره في ذلك اليوم بكراً لخطر له ان يسأل بعض الذين في حاجة الى مال عما يفعلونه به لو ربحوا الفي جنيه فقط

ماذا يريد بائع الصحف

التقى المحرر ببائع صحف يتظاهر عادة بانه « ابكم » فتجوز حيلته على كثيرين فناداه فقال بعضهم : « أتسأله وهو اخرس » فقال لهم : « المال ينطق الاخرس » وهنا أقبل البائع فسأله المحرر قائلا : « ماذا تفعل لو ربحت الفي جنيه » فنسى انه « ابكم » وقال في الحال وعيناه تلمعان فرحاً لمجرد الفكرة : « ياسلام ... الفين أهيف... أفتح بهم محل للأكل والشرب ... وادي الناس بفلوسهم مايكفيهم عشان يشبعوا مش يخرجوا جعانين زي ما بنخرج »

فقال المحرر : « يعني بيع الجرائد بطال ؟ ».

فقال البائع : « مش بطال ... بس الواحد يبقى صاحب رأس مال »

امنية سائق السيارة

وطرح المحرر السؤال عينه على سائق السيارة فقال السائق وهو شاب في مقتبل العمر : « اذا كسبت الفين جنيه أقسمها قسمين ... الف أفتح به محل لتأجير كلوبات النور للدكاكين والمحلات البلدي .. والف أبني بها بيت أضمن به مستقبلي ... وأتجوز »

مبروك مقدماً !

حليم ... رجل قنوع !

ولماذا لايكون للحلاق : « حليم » رغبة كسائر الناس فلما سئل السؤال ذاته قال : « ما اعملش بالالفين جنيه حاجه ... احطها في بنك مصر وانام عليها ... مطمّن على انه في اليوم اللي احتاج فيه الى قرش الاقيه بدون أن انرمي على فلان أو على فلان »

بالسلامة

وتوجه المحرر الى الدكان الذي فتحته جمعية المؤاساة في شارع عماد الدين لبيع تذاكرها فوجد الناس محتشدين أمامه ... وكل ينتظر نصيبه !

فتقدم المحرر من فتى عليه مظاهر النشاط وقال له : « لو ربحت الفي جنيه ماذا تصنع بها ؟ » فقال على الفور : « أروح اوربا واتفرج على الدنيا وبعد كده يبقى الواحد مستعد لموت في أي يوم »

مشروع عمراني

واتجه المحرر الى شاب آخر وسأله ماسأل الاول فقال : « افتح محل كحل جروبي في حي بلدي ولكن مش بفخامته طبعاً .. علشان ايه يكون صولت واسديه وعلى الدله والرمالى ولجيونيا في حي واحد وما يكنش في حي آخر محل واحد .. أنا اعتقد ان محل للحلوى نظيف وجميل في حي وطني مسكون ينجح وأبوها »

أحق من غيره بالربح

وطرح السؤال نفسه على رجل من الرجال الحاضرين فقال : « أنا خالي عمل من مدة .. ولو كنت لوحدي ماكنتش اسأل ولكن العيال .. تفتكر يا سيدي ان اللي زي حالتي يكسب .. ما اظنش .. تبقى تشوف ان اللي راح يربحوا هم اللي مش محتاجين .. المال يجلب المال والفقر يجلب الفقر .. أنامش عاوز الفين جنيه .. مائة تكفي .. حتى وخمسين ! »

يريدون أن يطيروا

وقال ثلاثة أو أربعة من الحاضرين انهم يريدون أن يكسبوا ولو مائة جنية لكي يتعلموا الطيران فقاطعهم شاب قائلا : « طيران ايه وسخام ايه .. خلونا ناكل عيش قبل كده »

فسأله المحرر عما يفعل بالمبلغ لو ربحه فقال : « أتعلم صنعة .. محامي .. دكتور .. مهندس .. حاجه راقية والسلام وأكمل علمي في اوربا »

حب الانتقام

وقال رجل بالملابس البلدية : « اذا كسبت الفين جنيه والله أتف في وش اللي باشتغل عنده وأقول له ستين داهية في ماهيتك وخلقتك .. خللي نظرك علينا يا رب »

خائف من الربح

ولحظ المحرر أن أحد الحاضرين لا يشترك في الحديث فقال له : « وحضرتك رأيك ايه في مالو كسبت الفي جنيه ؟ »

فقال بلهجة جدية : « انا خايف »

— خايف من ايه ؟

قال : « خايف من الربح ... انا اتقطط



امام دكان المؤاساة بشارع عماد الدين قبل السحب بساعات





ساعة السحب في الاسكندرية



بوليس ببندقية . . . وآخر بدون بندقية

البلاد تريد بوليسا متعلما

ولو في المدن الكبرى



بوليسنا بملابس الصيف

صفارة بوليس المرور

ذهب كاتب هذه السطور من مدة قصيرة إلى حي الزمالك لعمل في المفوضية النمسوية وكان بعضهم قد قال له ان المفوضية تشغل الدار التي كان المغفور له محمد سعيد باشا يقطنها لما كان وزيراً وان هذه الدار تقوم في أحد شوارع ذلك الحي فلما وصل اليه لم يعلم هل الدار في الشطر الايمن منه أي إلى يمين كوبري الزمالك أم في الشطر الأيسر منه، فقصد إلى رجل البوليس الواقف أمام «النقطة» ــ والنقطة في الشارع عينه ــ وسأله قائلا: «ما تعرفش يا شاويش فين بيت محمد سعيد باشا؟» فاجاب بقوله: «لا يا افندم» قال: «هو البيت اللي تشغله الآن سفارة النمسا»

فقال البوليس: «ما اعرفهاش يا افندم»

فقال: «ممكن تسأل جوه»

فاتجه الى داخل المخفر ثم عاد بعد قليل يقول: «هم قالولك نمرة البيت ايه؟»

***

ولابد ان يكون مثل هذا الحادث قد حدث لكثيرين من القراء، بل الادهى من ذلك ان الكاتب قصد يوما إلى المحافظة لعمل من الاعمال، ولما بلغها سأل عن مكان المكتب الذي يريد ان يقضي عمله فيه فارشده اليه أحد رجال البوليس القائمين بالخدمة، فسار نحوه ولما وصل اليه قيل له انه أخطأ فانه ليس المكتب المختص، فسأل الشاويش الذي قال له هذا الكلام عن مكان المكتب «الصحيح» فاشار إلى جهة أخرى من جهات الدار فشكره ومضى اليها ولشد ما كانت دهشته لما اتضح له انه أخطأ السبيل مرة اخرى

وقد حدث هذا الحادث في مكان من المفروض على رجال البوليس الذين يخدمون فيه ان يكونوا ملمين باقسامه وادارته ومكاتبه والا ما الفائدة من وجودهم فيه؟

***

ونحن نستشهد بهذين الحادثين دون غيرهما ــ مع ان الشواهد كثيرة ــ لاننا نرى انهما أبلغ ما يمكن الاستشهاد به للدلالة على ان البلاد ولا سيما المدن الكبيرة كالقاهرة في حاجة ماسة إلى ان يكون جميع رجال بوليسها من المتعلمين تعليما يمكنهم من النهوض باعبائهم على الوجه الا كمل، ولا تتحقق هذه الامنية إلا اذا اختير البوليس في المستقبل من الشبان المتعلمين وانا لا نفهم لماذا يطلب من ساعي البريد ان يعرف لغتين أو ثلاثا على الاقل ولا يشترط ذلك في رجال البوليس الذين يخدمون في المدن، حيث الاجانب يعدون بعشرات الالوف وقد رأينا في أوربا كيف تعين الحكومات في ميادين المدن رجال بوليس يعرفون عدة لغات ليرشدوا الاجانب إلى كل ما يستفسرون منهم عنه وهم يربطون على سواعدهم قطعاً من القماش يكتبون عليها اللغات التي يتكلمونها

***

ولا يخفى ان للهيبة تأثيراً كبيراً في حمل الناس على احترام القوانين واللوائح والانظمة، وكل من زار لندن مثلا أو برلين يشهد بما للبوليس من هيبة اكتنبها بعلمه واستقامته وتوفره على خدمة الجمهور وهناك يكفي أن يشير البوليس بأصبعه لكي تقف حركة المرور وقفاً تاماً كما انه يكفيه أن يرفع يده لكي يضع حداً لمشاجرة سالت فيها الدماء في حين انك ترى البوليس في بعض بلدان أوربا الاخرى مدججاً بالسلاح ومع ذلك فنفوذه لا يعادل جزءاً من نفوذ بوليس لندن أو برلين

ولا مشاحة في ان رجال البوليس عندنا لن يكتسبوا الهيبة التي تعوز معظمهم إلا عندما يشعر الناس انهم خليقون باحترامهم

***

وكم من مرة يشاهد المرء رجل البوليس مقبلا على قوم يتشاجرون فلا يعبأون به كأنه فرد عادي كسائر الافراد المحيطين بهم

وكم من مرة يشاهد المرء بائعاً خالف اللوائح والانظمة يشاحن رجل البوليس الذي يريد أن يسوقه الى المخفر كأنه يشاحن زميلاله

وكم من مرة يشاهد راكب دراجة يلوح بيده هازئاً وهو يلوذ بالفرار على متن دراجته لأن رجل البوليس لفت نظره الى عدم وجود جرس دراجته

وكم . . . وكم . . . وفي كل يوم يقوم دليل جديد على ان بوليسنا ليس في المنزلة التي يجب أن يكون فيها مع ان ضباطه أصبحوا من خيرة ضباط البوليس في العالم ولا يقل التعليم الذي يتعلمونه في مدرسة البوليس عن التعليم الذي يتلقاه زملاؤهم في أوربا

***

فمتى يكون بوليسنا اذا سألته عن شارع من الشوارع غير المعروفة أخرج من جيبه خارطة للمدينة وبحث عن الشارع وأرشدك اليه

ومتى يصير بوليسنا اذا استفسرت منه عن مكان دار مشهورة بسط لك أقصر الطرق التي يمكنك سلوكها للوصول اليها

ومتى يكون لبوليسنا من الهيبة والنفوذ ما يغنيه عن حمل البندقية التي لا تغني فتيلا

لو قالو لي اني كسبت الفين جنيه»

ــ طيب هات التذاكر التي معك

فابتسم وقال: «لأ. خليني اتقط غني احسن ما اتقط فقير»

كلهم يطلبون المال

وذهب المحرر من هناك الى احدى الوزارات لعمل من الاعمال فلم يجد لاحد حديثاً غير الربح . . كل يريد أن يربح . . الغني والفقير . . والكبير والصغير . . والوزير والحقير

وبحث المحرر عن سيارة تقله الى المدينة فلم يجد للسائقين اثراً ثم حانت منه التفاتة الى جانب من جوانب فناء الوزارة فرآهم مجتمعين في حلقة واحدة . . . يتكلمون في الموضوع عينه: «ما هي النمر التي ستربح ياترى . . . وهل يكون نصيبي فيها . . . واذا ربحت فماذا أفعل؟»

***

وأعلنت النمر الرابحة فرقصت قلوب فرحا ووجمت وجوه حزنا وأسفا

وهكذا الدنيا . . . هذا يضحك وذاك يبكي!



تمثل الصورة التي الى اليمين عملية السحب في جمعية المؤاساة في الاسكندرية

ايها المصرى : هل تعرف صحارى بلادك ؟

في الصحراء ثروة مدفونة فما بالنا لا نستغلها ؟



معبد حبيس : في الواحات الخارجة

الى اليسار : عين ابي صحارى في واحة سيوه

عين الجمل : في الواحة الخارجة

جاء في الصحف اليومية من أيام ان جلالة الملك رأى ان المصريين لا يستفيدون من الصحارى المصرية الفائدة الممكنة ولا يعرفونها المعرفة الواجبة فقرر انشاء معهد لهذا الغرض يسمى المعهد الملكي لمباحث الصحراء في دار بنيت خصيصاً له خلف قصر البارون امبان الشهير في مصر الجديدة في اول الطريق المؤدى إلى السويس

وفي الواقع ان المصريين لا يستفيدون من صحارى بلادهم سوى نزر يسير مما يمكنهم ان يجنوه منها لو أعاروها اهتمامهم وعنايتهم ، فقد ثبت من البحوث التى قامت بها وزارة الزراعة حتى الآن في مناطق شتى في الصحراء ان تربتها خصبة وصالحة للزراعة كتربة أراضي الوجه البحري . ويقول العارفون إن الفاكهة التى تنبت في الواحات الداخلة والخارجة ليس لها مثيل في سائر انحاء القطر فلو زيدت المساحات المزروعة منها وتوفرت سبل المواصلات لدرت على البلاد وأهلها ربحاً طائلا فيجد العمال العاطلون عملا لهم يرتزقون به وتتحسن احوال معيشة الاهليين في تلك المناطق النائية

ولم تكتف وزارة الزراعة بذلك بل أنشأت ايضاً حقول تجارب في بعض الصحارى حيث يوجد الماء في الوقت الحاضر فدلت التجارب حتى الآن على امكان استغلال الصحارى واستثمارها على منوال لم يكن أحد يفكر فيه جديا من سنوات

هذا من جهة الزراعة أما من جهة المناجم فمن المحقق أن جوف الصحارى يحتوي على مناجم كثيرة لم يهتد اليها حتى الآن بدليل ما اكتشف منها في الصحارى التي على شاطيء البحر الاحمر ، وقد حل اليوم الذي يجب على مصر أن تعنى فيه باستخراج ثروتها المدفونة بعد ما صار عندها عدد من الخبراء والعلماء الذين يستطيعون أن يتعاونوا مع زملائهم

الاجانب على ذلك ويسخروا وسائل الاكتشاف والامتحان الحديثة لهذا الغرض

ولذلك سيقسم المعهد الى قسمين : احدهما علمي لبحث الامور المتقدمة وغيرها من الامور العلمية ، والآخر اجتماعي أو عمراني ليهيء للمصريين ونزلاء مصر سبيل تعرف الصحارى وارتيادها والقيام برحلات فيها وزيارة واحاتها ومشاهدة الآثار التي فيها فانه لوكانت الفيوم أو مرسى مطروح أو واحة سيوه أو جبل سينا أو الواحات الداخلة والخارجة في بلاد من بلدان أوربا لرأيت كيف كان أهلها يستغلونها من هذه الناحية ولرأيت كيف كانوا ينظمون الرحلات اليها بلا انقطاع وبأسهل الوسائل وأقل النفقات . أما نحن فاذا استثنينا رجال مصلحة الحدود وافراد حاشية جلالة الملك وبعض موظفي الحكومة فلا نجد عشرين مصرياً زاروا سيوه مثلا مع أن مناظرها الطبيعية فريدة في نوعها وليس لها مثيل في العالم كله كما شهد بذلك الاجانب الذين زاروها من ثلاثين سنة الى الآن

وان ما يقال عن واحة سيوه يقال عن الواحات الداخلة والخارجة أيضاً اذ تجري جداول الماء في وسط بساتين نضرة لا تشاهد مثلها في داخل القطر حيث كثر العمران . ومن ذا الذي زار الفيوم وبحيرة قارون ولا يرغب في تكرار الزيارة ، ومن ذا الذي كان طائراً مع رئيس الوزراء في الاسبوع الماضي الى مرسى مطروح ورأى وادي النطرون ولم يتق الى زيارته بالسيارات للتمتع بجماله وبهائه عن كثب

وسل الذين زاروا جبل سينا عما شاهدوه فيه من مناظر طبيعية خلابة وآثار تاريخية يسعى اليها علماء الغرب من أقصى بلادهم ونحن لا نفكر في زيارتها

ان السواد الاعظم منا لا يعرف سوى صحراء السويس، أوصحراء الاهرام، أوالصحراء القريبة من الاسكندرية ، وهذا الجزء من الصحارى لا يساعد على تكوين فكرة عن حقيقة الصحارى المصرية فهي ليست عبارة عن رمل وحصى فقط كما يتصور البعض بل هي تجمع بين أطرافها المترامية كل المناظر التي ترى بعض صورها منشورة مع هذا الكلام

ومما لا ريب فيه انه كان لعدم وجود مواصلات سهلة ورخيصة أثر بعيد في هذا التقصير ولذلك خطر لجلالة الملك ان يكون في المعهد العتيد قسم خاص يعهد اليه في تلافي ذلك التقصير فيتيح للاهلين سبل معرفة بلادهم والوقوف على ما فيها من جمال الطبيعة وآثار جميلة



عين الحمرة : في الواحات البحرية



عين المويلة : في سينا



عين تونيلا : في الواحات البحرية

الى اليمين : عين الجلز في الواحات البحرية

(هذه الصور تصوير المسيو ازديان)

الاستاذ احمد عثمان القاضي

رئيس تحرير جريدة حضارة السودان في الخرطوم والقاضي الشرعي ومن كبار رجال العلم والادب فيه وقد قدم مصر أخيراً لمشاهدة اعلامها والاجتماع بادبائها فرحب به مفكروها وصحافيوها



سفر الآنسة منيرة صبري

سافرت الآنسة منيرة صبري مفتشة التربية البدنية بوزارة المعارف الى بولونيا لحضور مؤتمر المرشدات وهذه الصورة تمثلها في القطار قبيل سفرها . وقد مثلت الآنسة منيرة صبري مصر في جميع مؤتمرات المرشدات

المستر روزنفلد

الخبير الامبركي في زراعة قصب السكر الذى استقدمته وزارة الزراعة بالاتفاق مع شركة السكر لدرس زراعة القصب في مصر والعمل على تحسينها ←





دولة صدقي باشا يخطب

نشرنا في العدد الماضي صور زيارة دولة اسماعيل صدقي باشا للاسكندرية وننشر هنا صورة دولته وهو يخطب في حفلة العشاء التي اقيمت بكازينو سان استفانو . وترى المدعوين يصغون الى خطاب دولته باهتمام . ويذكر القراء أن هذا الخطاب تناول مسائل اقتصادية ومالية مهمة تشغل بال الناس في هذه الأيام (دوريس)



سفر وزير الزراعة

ابحر معالي حافظ حسن باشا وزير الزراعة الى اوربا في الاسبوع الماضي لقضاء اجازته فيها . وقد أخذت هذه الصورة لمعاليه في محطة العاصمة قبيل سفره والى يساره صاحب العزة جلال بك فهيم وكيل وزارة الزراعة فسعادة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة



البعثة الطبية الى طرابلس

بمناسبة الاحتفال بوضع الحجر الاساسي لدار جمعية الهلال الاحمر المصري ننشر هذه الصورة التاريخية التي تمثل أعضاء جمعية الهلال الاحمر المصري في سنة ١٩١١ والبعثات الطبية الى طرابلس . والجالسون على الكراسي من اليمين الى اليسار : مصطفى باشا خليفة فعضو غير معروف فالدكتور عبد الغني فالدكتور كامل فالدكتور نصر فريد رئيس البعثة فالسيد علي يوسف فالدكتور احمد حلمي فالدكتور حافظ عفيفي فالدكتور سيد شكري فعضو آخر غير معروف فمحمود بك ناشد فالسيد رشيد رضا

وزارة الزراعة تنتقل الى منفاها

انتقلت وزارة الزراعة في هذا الاسبوع من دارها القديمة القائمة أمام البرلمان الى « سرايها » الجديدة في جهة بولاق الدكرور بالقرب من المتحف الزراعى الجديد — نقول « سراى » لأن الدار الجديدة عبارة عن سراي في الواقع وقد كلف بناؤها مايقرب من سبعين الف جنيه

ونحن لا نريد أن نعرض هنا لحجم الدار أو السراي الجديدة وهل كان من الضروري أن تبنى بشكلها الحاضر أم لا ، وهل كان من الممكن بناؤها بأقل من المبلغ الذي أنفق عليها أم لا ، فهذا من شأن ولاة الامور ولا بد أن يكونوا قد درسوا الموضوع درساً دقيقاً قبل البت فيه وانا نود أن تكون مكاتب وزارة الزراعة في حاجة حقيقية الى كل هذه السراي الضخمه

ولكننا نريد ان نتناول هنا ناحية من نواحي الموضوع نعتقد ان من حق الجمهور ان يقول كلمته فيها فالمفهوم للناس ان وزارة الزراعة تعنى بشئون البلاد الزراعية أي بما يهم المزارعين وهم يؤلفون السواد الاعظم من الشعب فاذا كان الأمر كذلك ، واذا كان المراد ان يتصل المزارعون بوزارة الزراعة وان تتصل هي بهم فانا لا نرى الحكمة في نفي دار وزارة الزراعة واقصائها الى بولاق الدكرور على مسافة عشر دقائق على الاقل عن نهاية كوبري الاعمى المعروف بكوبري الانجليز وانا لا نعتقد ان وجودها في ذلك المكان يسهل على المزارعين التردد عليها او يشجعهم على زيارتها

ولو كان ولاة الأمور قد بنوا هنالك دار وزارة الحربية أو داراً لبعض المصالح الحكومية كمصلحة المحاجر والمناجم مثلا لقلنا ان وزارة الحربية او المصالح التي ستأويها تلك الدار ليست متصلة بالجمهور اتصالا مباشراً او ان زوارها من ارباب الاعمال والمصالح ليسوا كثيرين فلا بأس ان بعدت عن قلب المدينة

اما وزارة الزراعة فانها كوزارة الاشغال كعبة كل صاحب مصلحة في هذه البلاد تقريباً وهب انها ليست كذلك فالمساعي يجب ان تبذل لحث المزارعين على طرق أبوابها بدلا من اقامة العراقيل في سبيلهم باقصاء دار الوزارة إلى أبعد مكان كان من المستطاع نفيها اليه

انا نفهم ان تكون حقول التجارب في ذلك المكان ولكنا لانفهم ان تنتقل وزارة اليه وان تكون هذه الوزارة هي وزارة الزراعة

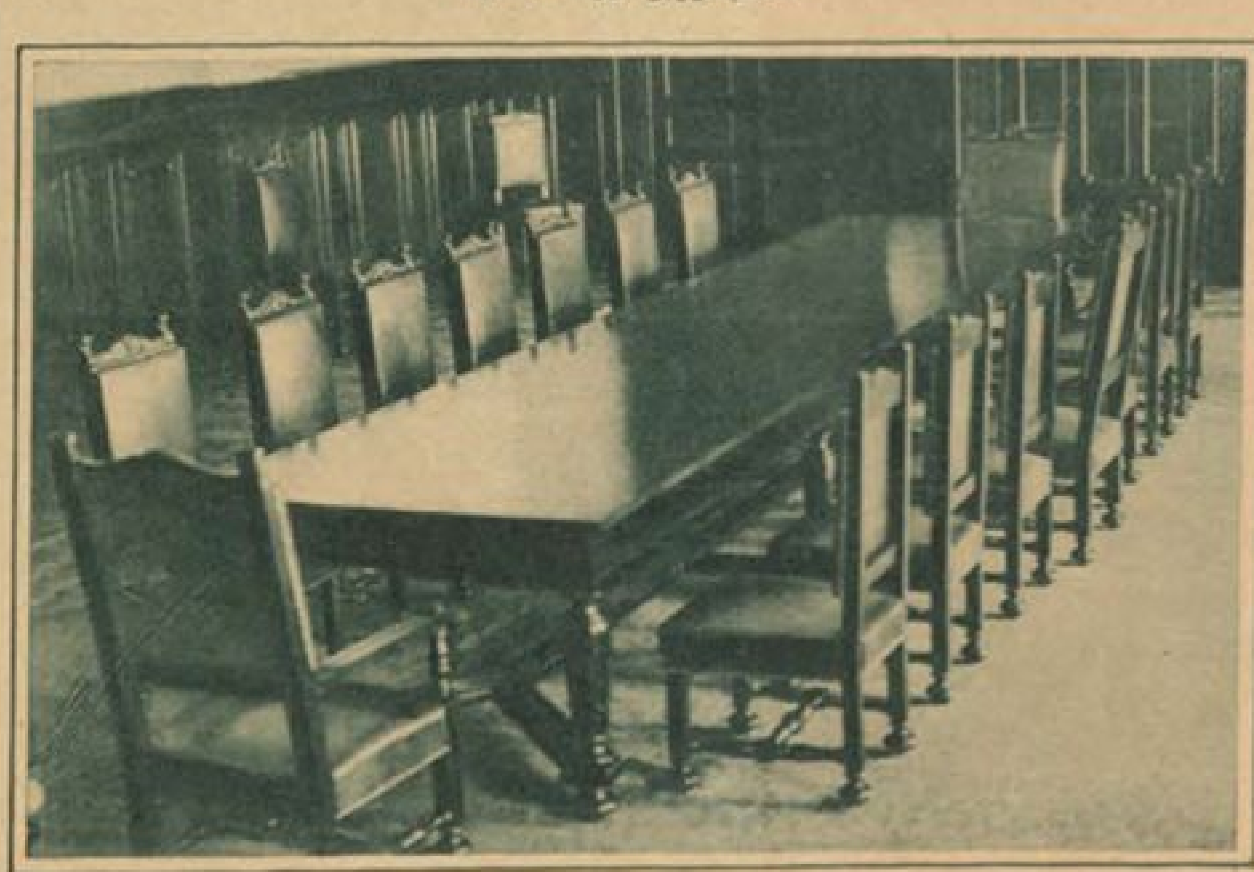


نقل المكاتب الى دار وزارة الزراعة الجديدة



دار وزارة الزراعة الجديدة بالدقي

مكتب وزير الزراعة بالدقي



قاعة الجلسات بوزارة الزراعة الجديدة

اعلان

الى مشتركى القاهرة

تعلن ادارة الهلال انها قطعت كل علاقة لها مع وكيلها السابق بالقاهرة ادوارد افندي سيداروس فليس لها في الوقت الحاضر سوى وكيل واحد معتمد هو عوض افندي فهمى . فنرجو من حضرات المشتركين اعتماده في قبض الاشتراكات بموجب وصولات مختومة بختم الادارة وموقعة بامضاء مديرها

المؤتمر العربى القادم والغرض منه

لو شاء الباحث المؤرخ ان يحصي الغلطات التى ارتكبتها دول اوربا بعد الحرب العظمى وما تكبدت من الخسارة والتعب في تلافي جانب منها والاهتداء الى سبل الصواب بعد سلوك

غخامة يس الهاشمي باشا رئيس وزارة العراق الاسبق وزعيم المعارضة في العراق الآن وقد زار سوريا وفلسطين من أيام فاحتفل به الوطنيون احتفالا عظيما وبحثوا معه شئون المؤتمر العربي العتيد

طرق الضلال لاحتاج الى مجلدات ضخمة وقضى العمر في تدوين تاريخ طافح بقصر النظر وعوامل الغرور والطمع، فقد خيل الى الدول الظافرة ان زمام العالم صار بيدها وان لها ان تفصل للشعوب الثياب فتلبسها، وتقيم لها الحدود فتلزمها، وتفرض عليها ماتشاء من انواع الغرامات وصنوف العقوبات فتذعن لها، وان تتصرف في مصير الامم كما يتصرف المالك في ملكه فلا تجد معارضا لان لواء النصر الذي رفعته بيدها يكفل لها الطاعة ويقيها شر العصيان

وقد لقيت الدول الظافرة معارضة شديدة من الدول الاوربية المغلوبة على امرها حتى اضطرت الى التساهل معها والاخذ بمبدأ التعاون بدل الاخذ بالقوة وهذا مؤتمر لوزان اكبر دليل على ذلك

* * *

والذى وقع في الغرب وقع مثله فى الشرق ولا سيما الشرق الادنى او الشرق العربي حيث عمدت الدول الظافرة الى التحكم في مصير الشعوب وتقرير حالها ومستقبلها من دون ان تراعى حاجاتها ومن دون ان تعبأ بمصالحها فوضعت لها ما شاءت من الانظمة والقوانين وعينت لها ما ارادت من الحدود والتخوم واضعة نصب عيونها مصالحها الخاصة لا مصالح الشعوب نفسها خلافا لما جاهرت به ابان الحرب

وفي نهايتها مع ان اقوالها من هذا القبيل كانت صريحة لا تقبل التأويل ومع انها لاتزال محفوظة في الكتب والجرائد والمجلدات وفي الدوائر الرسمية وقد سجلت على قائليها في صدور الشرقيين

* * *

ومن بواعث الاستغراب أن دول أوربا الظافرة في الحرب لم تستخرج العبرة الوافية من حبوط سياستها وخططها في اوربا وتطبق ما جنته من الاختبار هناك على علاقاتها بالشرق فكان من جراء هذا الخطأ في الحكم أو الاهمال في التحقيق أن وقعت ثورة مصر وحرب الاناضول وثورة العراق وثورة سوريا



سيادة الشيخ جعفر أبو تمن رئيس الحزب الوطني في العراق ومن العاملين على عقد المؤتمر العربي

وسائر هذه الحوادث والمشكلات التي ما فتئت تفاجىء العالم في الشرق منذ ما وضعت الحرب أوزارها

* * *

وفي مقدمة الغلطات التي ارتكبها الحلفاء في الشرق الادنى السياسة التي اتبعوها في تقسيم بلاد السلطنة العثمانية في آسيا وتجزئتها تجزئة لم تراع فيها مصالح السكان ولا الاعتبارات الطبيعية والعمرانية التي يجب مراعاتها فكانت سياسة عقيمة سقيمة طافحة بالخطأ

خذ سوريا مثلا فانهم لم يكتفوا بقسمتها مع صغرها الى حكومتين منفصلتين وهما سوريا الشمالية وسوريا الجنوبية أو فلسطين وحكومة ثالثة شبيهة بالمنفصلة وهي شرقي الاردن بل



صورة حديثة لجلالة الملك فيصل وقد امضاها باسمه الكريم

عمدوا الى تقسيم سوريا الشمالية الى ما سموه دولا ! فجعلوا منها خمس دول أو ستا فكان هناك دولة دمشق ودولة حلب ودولة العلويين الخ ... وقد خفضوا هذا العدد الآن ولكنهم لم يتركوا بالاجمال وسيلة من وسائل الانقسام المستطاعة الا توسلوا بها في سياستهم وبعد ما كان ابن الدولة العثمانية يسير بتجارته أو محصولاته من أقصى الطرف الجنوبي في بلاد العرب الى أقصى الطرف الشمالي في الاناضول والروملي يرى العربي الآن الحواجز الجمركية قائمة في وجهه انى ذهب وكيف اتجه فالعراق دولة وفلسطين دولة ولبنان دولة وسوريا دول وفي جزيرة العرب سلطنة ومملكات وامارات



معالي جميل بك المدفعي
رئيس مجلس النواب العراقي

وحكومات وقد فصل مابين الاناضول والبلدان الواقعة الى الجنوب منه وقد سد في الوجوه جانب كبير من اسباب العيش . وكل ذلك جرى باسم الدفاع عن خير تلك الشعوب والعناية

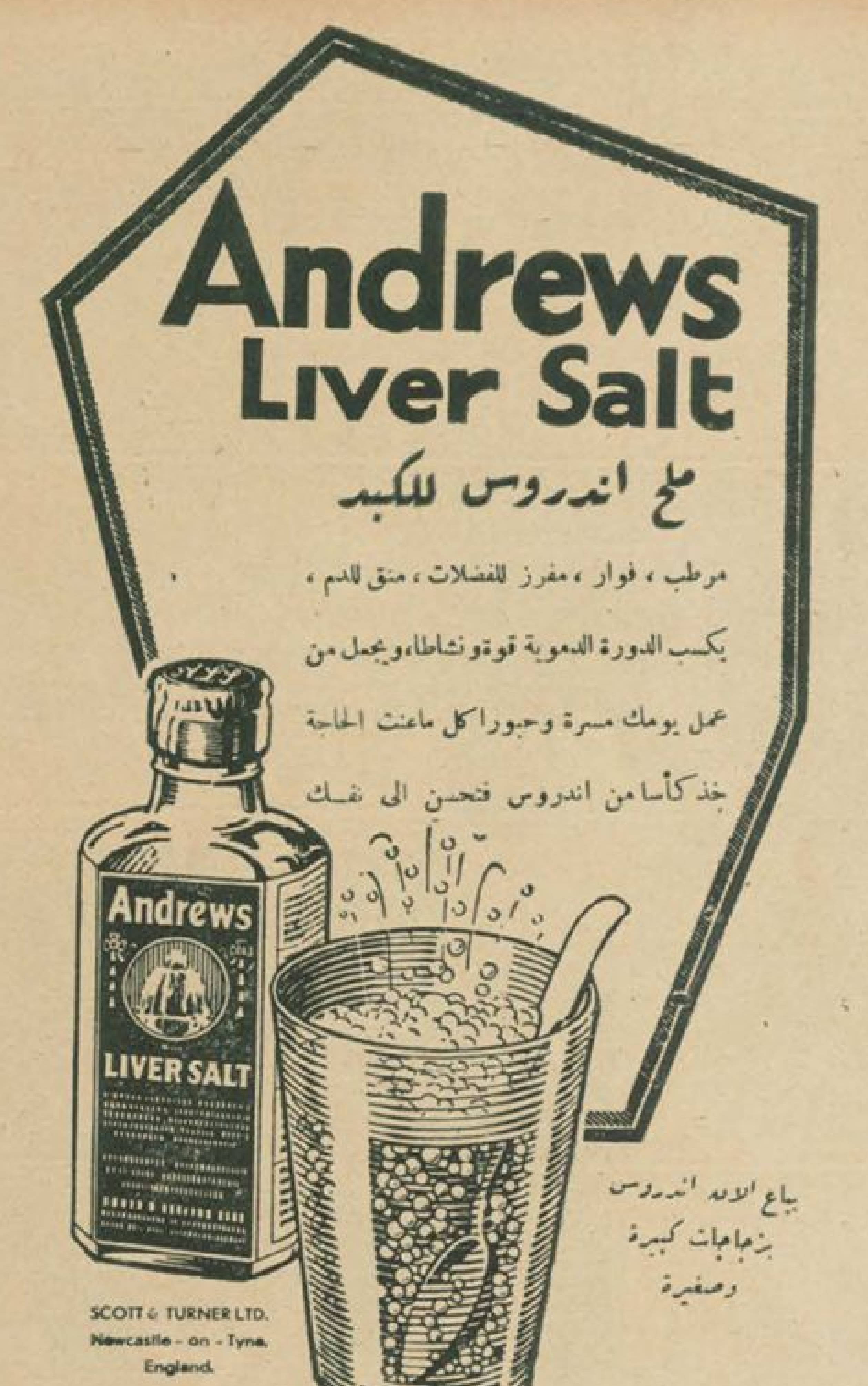
بمصالحها والسهر على راحتها ورفاهيتها وقد كان من نتائج هذه السياسة السقيمة العقيمة وما اتصل بها من سوء ادارة ان عم النفور واشتد الاستياء حتى اضطرمت نيران الثورات في احوال شتى

* * *

وقد بعثت حالة البلدان العربية الاحرار من ابنائها الى التفكير في توحيد القوى والجهود وتوجيهها الى ما يكفل تحقيق وحدة تلك البلدان على قدر المستطاع سياسياً واقتصادياً وبعد ماتبادلوا وجهات النظر في هذا الموضوع الخطير استقر قرارهم على عقد مؤتمر عربي تبحث فيه شئون العرب ومشكلاتهم واوضاع بلادهم واحوالها من جميع نواحيها وقد اصبح في حكم المقرر ان يعقد هذا المؤتمر في بغداد عاصمة العراق بعد الانتهاء من اعداد معداته وفي مقدمة المسائل التي سيعنى المؤتمر ببحثها ودرسها مسألة اتحاد العراق وسوريا بعد ما ثبت للقائمين بهذه الفكرة انها تلقى تأييداً تاماً في القطرين الشقيقين



الاستاذ أسعد داغر السكرتير العام للجنة التنفيذية للمؤتمر السوري الفلسطيني في مصر



المرتبات في انجلترا

كم يتقاضى وزراؤهم ووكلاؤهم

يتقاضى رئيس الوزارة البريطانية مرتبا سنويا قدره خمسة آلاف جنيه ويتقاضى وزير الحقانية عشرة آلاف جنيه ووزير المالية خمسة آلاف جنيه ووزير الخارجية خمسة آلاف جنيه ووزير الداخلية خمسة آلاف جنيه ووزير المستعمرات خمسة آلاف جنيه ووزير الهند خمسة آلاف جنيه ووزير الحربية خمسة آلاف جنيه ووزير المستعمرات الحرة خمسة آلاف جنيه ووزير البحرية خمسة آلاف جنيه ووزير الصحة خمسة آلاف جنيه ووزير الزراعة والمصايد خمسة آلاف جنيه

ويتقاضى وزير الطيران ثلاثة آلاف جنيه ووزير المعارف الفي جنيه ووزير اسكتلندا الفي جنيه ووزير الاشغال الفي جنيه ووزير النقل الفي جنيه ووزير المعاشات الفي جنيه ووزير دوقية لنكستر الفي جنيه ووزير البريد الفين وخمسمائة جنيه

ويتقاضى النائب العمومي سبعة آلاف جنيه مرتبا سنويا والسكرتير المالي لوزارة المالية الفي جنيه والوكيل البرلماني لوزارة المالية الف جنيه

ويتقاضى وكلاء الوزرات التالية الف وخمسمائة جنيه في السنة وهي وزارة الطيران والمستعمرات والخارجية والداخلية والهند والحربية واسكتلندا

ويتقاضى الوكيل البرلماني للبحرية ١٥٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للزراعة ١٢٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للتجارة ١٥٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للمعارف ١٢٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للصحة ١٥٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للعمل ١٢٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للمناجم ١٥٠٠ جنيه والوكيل البرلماني للمستعمرات الحرة ١٥٠٠ جنيه

ويتقاضى السكرتير المالي لوزارة الحربية ١٥٠٠ جنيه في السنة ويتقاضى مساعد المدير العام لمصلحة البريد ١٢٠٠ جنيه في السنة ومن هذا الجدول يتبين ان مرتبات وكلاء الوزارات في مصر تضاهي مرتبات زملائهم في انجلترا وتزيد عليها أحيانا كما أن مرتبات بعض وزرائنا تفوق مرتبات بعض وزراء بريطانيا العظمى

هل تعرف

هل تعرف ان أول طيار قتل في انجلترا كان فيان دى جروف الطيار البلجيكي وقد قتل في يوم ٩ يوليو سنة ١٨٧٤ وهو ينزل بالمنطاد الى الارض ؟

وان أول رسالة لا سلكية أرسلتها باخرة بطلب النجدة هي رسالة الباخرة « تيتانيك » التي اصطدمت بجبل من جليد في ليلة ١٥ ابريل سنة ١٩١٢ فغرقت ؟

وان أول مظلة عرفت في انجلترا جلبها اليها المدعو جوناس هانواي في سنة ١٧٥٠ فاطلقوا اسمه على احد شوارع لندن تخليدا لذكراه واعترافا بفضله ؟

وانه في سنة ١٧٩٧ ربح جواد الجائزة الاولى في سباق « دربي » الشهيرة في انجلترا ولم يكن لهذا الجواد اسم ؟

وانه في شهر فبراير سنة ١٨٦٦ لم يكتمل القمر طول لياليه ؟

وانه في ١٢ يونيو سنة ١٨٨٩ أدخلوا الفرامل الاتوماتيكية على قطرات سكة الحديد في انجلترا على اثر حادث اصطدام حدث في ارلندا؟

كان المصور أول من رفع الصوت مطالباً بضرورة الاقتصاد في بعض نفقات الدولة التي يمكن الاستغناء عنها . أولا لتخفيف عبء الميزانية في هذه الأوقات العصيبة ، وثانياً لكي لا تثقل الحكومة كاهل الشعب بالضرائب في هذه الازمة الشديدة ، وأتينا في سلسلة من المقالات على بعض الابواب التي تستطيع الحكومة أن توفر فيها بدون ان تسيء الى احد ، كأن تلغي الاصطياف في الاسكندرية وتكف عن اعطاء سيارات للوزراء وكبار الموظفين الذين لا تضطرهم اعمالهم الى كثرة الانتقال ، وتؤجل المشروعات والاعمال التي ليست مستعجلة الى غير ذلك مما أوضحناه في تلك المقالات

وانه ليسرنا ان صوت « المصور » لم يذهب صيحة في واد ، وان الحكومة قد فطنت الى ضرورة اكتساب عطف الشعب على حالتها المالية باتخاذ قرارات تدل على انها

انتقال الوزراء الى الاسكندرية

تشاطره التضحية . فقرر مجلس الوزراء ان لاينتقل الى الاسكندرية في هذا الصيف سوى الوزراء، وان لايستصحب كل وزير معه سوى موظفين من موظفي مكتبه وكاتب واحد على ان يتردد (أي الوزير) على العاصمة مرة في الاسبوع على الاقل وكلما اقتضى العمل ان يجتمع ببعض وزرائه فلا يدعو احدا منهم الى موافاته في الاسكندرية إلا عند الحاجة القصوى

وبناء عليه سيبقى وكلاء الوزارات وكبار الموظفين في العاصمة طول مدة الصيف

ومن ايام ايضا اجتمع مجلس الوزراء وقرر ان تدخل الحكومة توفيرا جديداً على ابواب كثيرة في الميزانية فقوبل هذا القرار بالارتياح وان كان الرأى العام يجهل حتى الآن مدى هذا التوفير والابواب التى سينصب عليها ولكن المأمول ان تتحقق امنية الجمهور في ان يرى الحكومة تذهب الى ابعد مدى في الاقتصاد والتوفير

وبدون ذلك لايسوغ الناس الضرائب الجديدة التي تعد الحكومة العدة لفرضها على الشعب بحجة انها ضرورية لضمان توازن الميزانية في السنة القادمة

وخصوصاً انهم يعتقدون ان هنالك نفقات كثيرة ومتعددة تستطيع الحكومة توفيرها ولم توفرها حتى الآن ، فعسى ان تتذرع السلطات العليا بالحزم اللازم هذه المرة فتمر بالقلم الاحمر على تلك النفقات التي لم تكن مبررة وسائغة في ايام الرخاء وأصبحت غير مشروعة في هذه الايام





في اعلى : بعض الوزراء عند خروجهم من ديوان الرئاسة في العاصمة لآخر مرة قبل انتقالهم الى الاسكندرية وقد ظهر بينهم دوس باشا وحلمي عيسى باشا وعلي جمال الدين باشا

الى اليمين : ابرهيم فهمي كريم باشا وحلمي عيسى باشا وتوفيق دوس باشا يتأهبون لركوب السيارة

الى اليسار : حلمي عيسى باشا . . . ووهج الشمس

مشكلة العقبة والجزيرة العربية

بمناسبة تعين حاكم بريطانى لها واعلان الاحكام العرفية فيها

روت بعض الصحف في هذا الاسبوع أن الانجليز احتلوا العقبة ثم نفيت هذه الرواية ، وقيل أن الانجليز أرسلوا بارجة حربية الى العقبة لتتثبت من عدم تهريب السلاح من شرقي الاردن الى الثوار الذين يتولى ابن رفادة قيادتهم ، وانه لما تبين لها أن الاحتياطات التي اتخذت لمنع التهريب كافية غادرت مياه العقبة الى السويس ثم جاءت الاخبار بان الاحكام العرفية أعلنت في العقبة وان حاكما بريطانيا عين لمينائها

وسواء صحت الرواية الاولى أو لم تصح فيكون للعقبة شأن كبير في السياسة العربية ان عاجلا أو آجلا لاعتبارات شتى ، أهمها أن الملك ابن السعود ما فتىء يطالب بالعقبة بحجة أنها جزء من الحجاز الخاضع له، والانجليز يعارضون في ذلك بزعم أن الملك على ملك الحجاز السابق منحها لشقيقه سمو الأمير عبد الله أمير شرقي الاردن . والواقع ان الانجليز يريدون ان تظل العقبة لشرقي الأردن لان هذه الامارة مشمولة بالانتداب البريطاني كما هو معلوم . ولمركز العقبة الجغرافي أهمية كبيرة في الجزيرة العربية كما يرى من موقعها في الخارطة التي ننشرها مع هذا الكلام

ومسألة العقبة ليست وليدة اليوم فقد نشأت مشكلتها منذ ماطلب الانجليز من المغفور له الملك حسين الهاشمي ملك الحجاز الأسبق أن يتنازل عنها وعن « معان » (وهي في شرقي الاردن الآن) في المعاهدة التي تعقد بينه وبين بريطانيا العظمى لالحاقها بشرق الاردن، فأبى جلالته ذلك حتى بعد تنازله عن العرش، والتجائه الى « العقبة » فأبلغته الحكومة البريطانية ان بقاءه فيها (أي في العقبة) يعرض حدود شرقي الاردن وفلسطين للخطر بسبب الحرب القائمة بين ابن السعود والحجاز ، ولكي لا يكون سببا في حصول مشاكل جديدة بين انجلترا والسلطان ابن السعود سلطان نجد ،

ورد الملك حسين على هذا التبليغ قائلا انه لايبرح العقبة الا بالقوة . ومما قاله في رده: « ولذلك لا أرى مندوحة عن بقائي في مكاني وان شاءت حكومة جلالة ملك بريطانيا فلتبعث بي الى المريخ »

فكان من نتيجة هذا الرد ان ذهبت بارجة بريطانية الى العقبة واقلت الملك حسيناً الى قبرص حيث ظل مقيما حتى اواخر حياته فعاد إلى شرقي الاردن وتوفي فيها

وحدث على أثر رحيل الملك حسين عن العقبة ان دارت مفاوضات عليها بين الامير عبد الله وشقيقه الملك على الذى تبوأ عرش الحجاز بعد والده الحسين ، وانتهت هذه المفاوضات بتنازل الملك على عن العقبة ومعان لامارة شرقي الاردن فاتسعت بذلك حدود هذه الامارة وازداد عدد سكانها

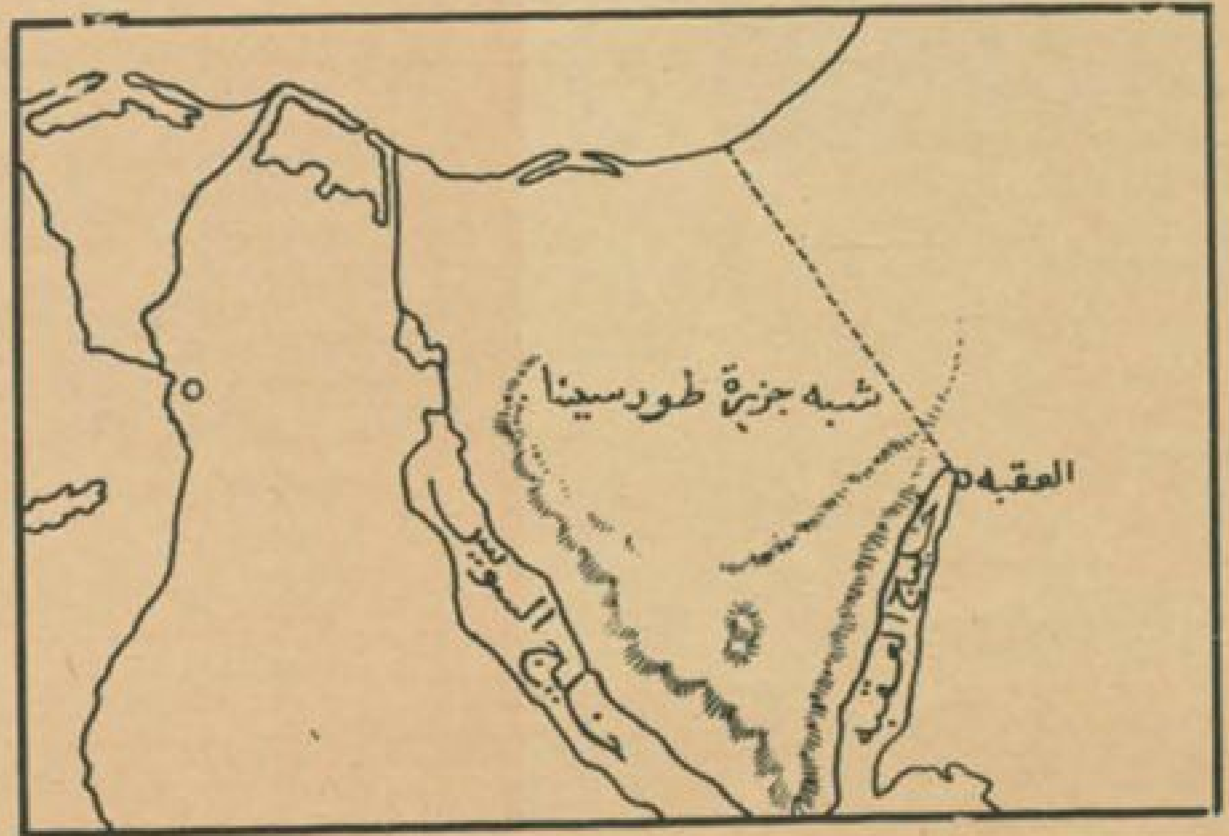
واحتفل الامير عبد الله بضم العقبة ومعان إلى امارته احتفالا كبيراً فسافر يومئذ إلى معان بنفسه ورفع العلم العربي على دار الحكومة فيها بيده ووجه سموه الكتاب التالى إلى رئيس حكومته وهو :

« نظرا لتنسيب صاحب الجلالة الهاشمية الملك على المعظم ملك البلاد المقدسة الحجازية ايده الله وادام نصره . ضم ولاية معان والعقبة الى امارتنا . اقتضى اصدار ارادتنا اليكم اعلاماً بذلك مع الشكر الدائم لجلالته الملكية »

* * *

هذه هي خلاصة تاريخ مشكلة « العقبة » فهل تكون عقبة في سبيل انتشار السلام في الجزيرة العربية

هذا ماسيميط الغد عنه اللثام



خريطة تبين موقع خليج العقبة بين شبه جزيرة طورسينا والحجاز

انتهاء الدورة البرلمانية

فض البرلمان يوم الخميس الماضي دورته التشريعية العادية بعد ما فرغ من نظر الميزانية الجديدة

وقد شهدت هذه الدورة حدثين سيكون لهما اثرهما في تاريخ مصر الحديث وهما الموافقة على مشروع انشاء خزان جبل اوليا ، وابرام اتفاقية جغبوب

وسن البرلمان في هذه الدورة أيضاً قانوناً مهماً بالنسبة للصحافة وهو قانون النشر الجديد

كما قرر عدم الموافقة على جواز حجز مكافأة النواب والشيوخ

وخطب معالي رئيس مجلس النواب قبيل ارفضاض الجلسة الختامية فأثنى على جهود النواب كما أثنى على جهود الوزارة فرد عليه دولة رئيس مجلس الوزراء بخطبة طويلة تكلم فيها عن أعمال الحكومة في الداخل بافاضة ثم أشار في ختامها إلى مسألة المفاوضات مع انكلترا فقال ان الحكومة المصرية لم تطلب المفاوضة بالمعنى المتعارف ولكنها ما برحت تعرب عن رغبتها في المفاوضة في الوقت المناسب لمصلحة مصر . ثم ختم كلامه بقوله ان هذه المصلحة ستكون رائد الحكومة في كل مفاوضة تحصل أو في كل عمل تعمله لتسوية القضية المصرية

وعقب انتهاء الدورة البرلمانية سافر الوفد البرلماني لمجلس الشيوخ والنواب الى سويسرا لحضور اجتماع المؤتمر البرلماني الدولي في جنيف وعلى رأس الوفد دولة يحيي ابرهيم باشا رئيس مجلس الشيوخ ومعالي توفيق رفعت باشا رئيس مجلس النواب



معالي توفيق رفعت باشا رئيس مجلس النواب يلقي خطبته في الجلسة الختامية للدورة التشريعيه



قبيل افتتاح الجلسة الختامية . . . نواب يقرأون ويتحادثون

بعض أعضاء مجلس النواب في أثناء استراحتهم



عبد الرحمن رضا باشا والفريق موسى فؤاد باشا وزميل ثالث لهم في مقصف مجلس الشيوخ

المصور فى العالم



اجرى العالم الاستاذ ريجز (وترى صورته هنا) تجربة في الطيران في طبقات الجو العليا فحصل على نتائج تفوق النتائج التي حصل عليها العالم البلجيكي بيكار . فقد طير ثلاثة مناطيد من حوش المعهد الطبيعي بشتوتجارت وربطها معا بحبل وبعد ان طارت ساعتين و ٥٠ دقيقة هبطت بجوار مدينة جيرستن . وقد دل مقياس الارتفاع الذي بها على انها وصلت الى ارتفاع عشرين الف متر !



استقبل الرئيس هوفر في البيت الابيض الطيارة الاميركية الجريئة امليا ايرهارت التي اجتازت اخيرا المحيط الاطلنطي للمرة الثانية وقدم لها مدالية ذهبية اهدتها اليها الجمعية الجغرافية الاميركيه . وهذه الصورة تمثل الرئيس والطيارة في حدائق البيت الابيض بواشنطن

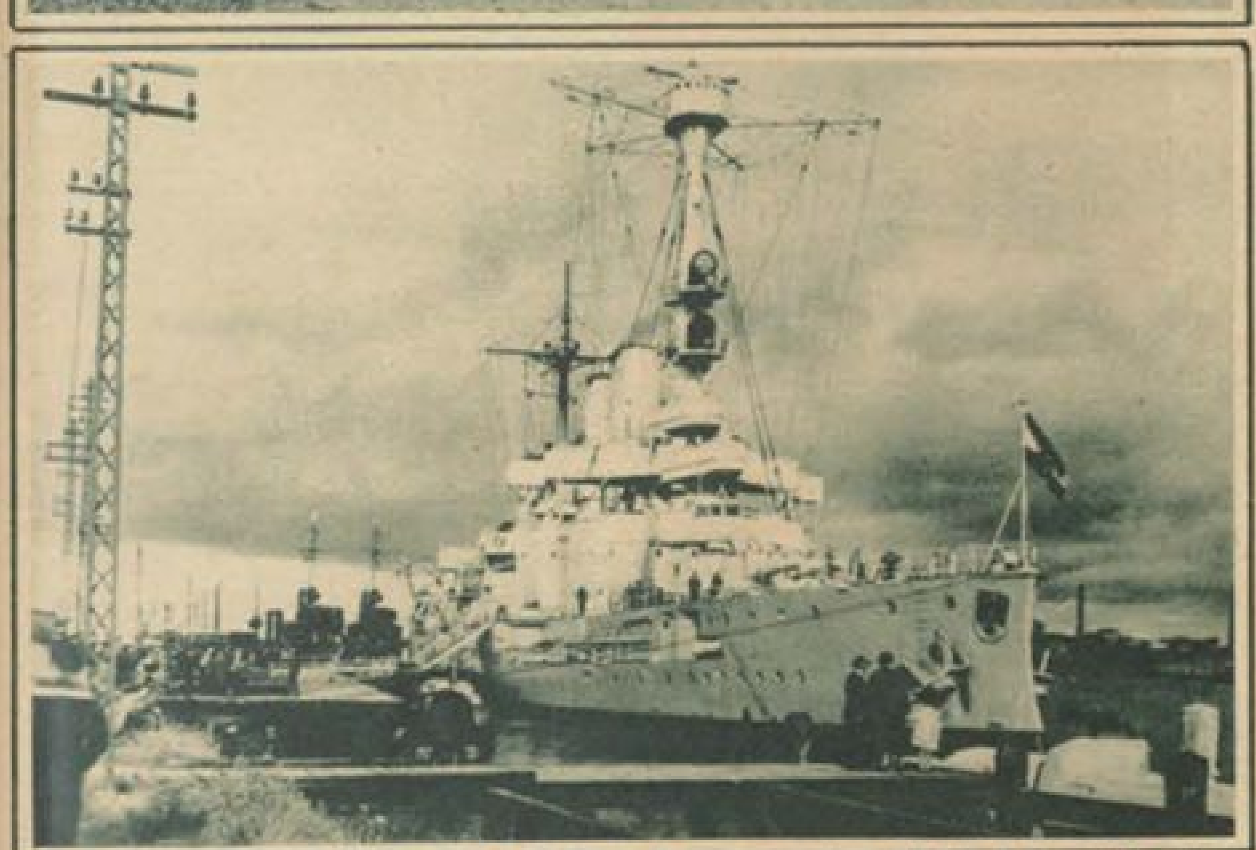


اخذت هذه الصورة للآنسة جوف ملكة الجمال في باريس لسنة ١٩٣١ في ميدان السباق بأوتيل (باريس) وقد ارتدت فستاناً أنيقاً من الحرير والدنتلا لفت اليها الانظار وامسكت بيديها كلبين جميلين





حدثت اضطرابات في انفرس ببلجيكا بمناسبة انعقاد مؤتمر اتحاد المحاربين القدماء فاضطر البوليس الى التدخل وامتشق رجاله الحسام لتفريق المتظاهرين كما ترى في هذه الصورة . وقد اصيب كثيرون بجروح خطيرة



زار اخيرا الاسطول الالماني ميناء دانتزج فاستقبل استقبالا حماسيا . وهذه صورة السفينة «شليزين» في الميناء . ويعلم القراء ان مدينة دانتزج استقلت عن المانيا بعد الحرب واصبحت مدينة حرة . على ان الالمان ما فتئوا يطالبون بها . وتعد مشكلة دانتزج من ادق المشاكل الاوربية وكثيراً ما حدثت منازعات حولها بين المانيا والحلفاء ولا سيما فرنسا وبولونيا



احتفل اخيرا بعيد الشمبانيا بمدينة رامس بفرنسا وذلك بمناسبة مرور ٢٥٠ عاما على اكتشاف الراهب بريئيون لطريقة تخمير الشمبانيا والمحافظة عليها . وهذه صورة بعض العمال الذين يعملون في صناعة الشمبانيا يمرون امام تمثال الراهب بريئيون وهم يدحرجون امامهم براميل الشمبانيا



يتحدث الناس في هذه الايام عن سباق الدربي الذي اقامته جمعية المؤاساة الاسلامية في الاسكندرية . ونحن ننشر بهذه المناسبة صورة الجواد الفائز في سباق الدربي الالماني الذي اقيم في هامبورج في ٢٦ يونيو الماضي . والظاهر ان عدوى سباق الدربي الايرلندي ستنتشر في جميع بلدان العالم ..

يوم الجمعة اقرأ كل شيء

في سطرين

أرسلت أنباء الثورة الاخيرة في سيام من بنكوك الى لندن بالتلفون اللاسلكي والمسافة بينهما ٩٠٠٠ ميل

***

لخدمة البارات والقهوات في لندن ناد كبير يحتوي على عدد من قاعات الجلوس وحجر النوم وقد انشيء هذا النادي من ثلاثين سنة

***

في كل فندق من فنادق لندن الفخمة خادمان لكل نزيل من نزلاء الفندق واقل مرتب يتقاضاه حاجب في فندق هناك خمسة شلنات في الاسبوع ويتقاضى المدير ٢٠٠٠ جنيه أو اكثر في السنة

***

فتح في مدينة « تنسي » في الولايات المتحدة محل يقدم للزبائن مواسي الحلاقة والصابون والماء الساخن على ان يحلقوا ذقونهم بانفسهم مقابل قيمة زهيدة جداً

***

حسبوا ان كل فندق كبير في لندن يخسر ٢٠٠٠ جنيه في السنة ثمن الاواني الزجاجية التي تكسر فيه

***

باعت المصانع الانجليزية في سنة ١٩٣٠ ابر جرامافون بمبلغ ٦٩٠٠٠ جنيه يقابل ذلك ١١٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٢٤ وفي هذا مايدل على عظم انتشار الجرامافون

***

عهدت وزارة المعارف الانجليزية الى لجنة في درس حالة مدارس انكلترا من الوجهة الصحية فقررت اللجنة ان هنالك ١٩٥٦ مدرسة لاتصلح لان يتعلم الاولاد فيها

***

في مدينة فينا قط يستطيع ان ينطق الالفاظ التالية وهي «يا» (اي نعم) و«نابن» (أي كلا) و«أنا» وهو اسم امرأة

***

وفي برلين ٢٤ قطاً «موظف» في سوق «الكسندر بلاتز» وتدفع ادارة السوق مرتباتها حليباً وهي تلبسها لبسا خاصا تمييزا لها عن غيرها

دور السينما
في أميركا وانجلترا

حسبوا ان في الولايات المتحدة ٢١٠٠٠ دار للسينما منها ١١٠٠٠ للسينما الناطقة، وحسبوا ان عدد المترددين على دور السينما لا يقل عن مائة مليون في الاسبوع وان كل شخص في اميركا يذهب الى السينما بمتوسط مرة كل ثمانية ايام

وحسبوا ان سبعة عشر مليون شخص يذهبون الى السينما في انجلترا كل اسبوع . وهم يستطيعون معرفة هذا العدد بالتمام من إيراد رسوم السينما التي تتقاضاها الحكومة. وقد بنوا في المدة الواقعة بين سنة ١٩٢٤ وسنة ١٩٣١ أكثر من الف دار للسينما تسع كل منها من الف شخص الى ثلاثة آلاف ثم بنوا حتى آخر مارس سنة ١٩٣٢ مائتي دار أخرى وبذلك أصبح في انجلترا دار للسينما لكل ثمانية آلاف شخص

الاشتراكات

لاتعتمد ادارة الهلال الاشتراكات الا اذا كانت بموجب ايصالات رسمية مختومة بختم الادارة وموقعة بامضاء مديرها

ثورة سيام

ومعلومات جديدة عنها

تكلمنا في العدد الاخير من «المصور» عن مملكة سيام بمناسبة الثورة التي وقعت فيها واضطرار الملك براد جاهيبوك الى منح الدستور لشعبه

ويؤخذ من التفاصيل التي تلقتها الصحف الاوربية عن هذه الثورة ان الملك كان يزور مقاطعة «تاشن» زيارة رسمية لما اوقدت نارها فان زعماء حزب الشعب — وهو الحزب الوطني في سيام — انتهزوا هذه الفرصة ليضربوا ضربتهم النهائية فنجحوا في ضم ولي رجال الجيش والاسطول نداءهم فطافوا احياء «بنكوك» العاصمة باسلحتهم واحتلوا منافذها بقيادة ضباطهم كما احتلوا دور الحكومة وسلموا مقاليدها لزعماء الثورة بعد ما اعتقلوا وزير الداخلية ومدير البوليس

وفي الوقت عينه ابلغ زعماء الثورة جلالة الملكة وعمرها ٢٨ سنة وافراد الاسرة المالكة انهم مكلفون بالبقاء في القصر وعدم مغادرته الى ان يتم التفاهم بينهم وبين الملك عند عودته الى عاصمته وارسلوا يطلبون من جلالته العودة الى «بنكوك» على جناح السرعة وعلقوا على جدران الشوارع منشوراً قالوا فيه ان كل اعتداء يقع عليهم أو على رجالهم يعرض حياة افراد الاسرة المالكة للخطر وبذلك وقعت الثورة وانتهت دون ان يراق فيها سوى دم ضابط واحد أبى أن ينضم الى الثوار فقتلوه رمياً بالرصاص

وما كاد الملك يعود الى العاصمة ويجتمع بزعماء الثورة حتى اصدر منشوراً قال فيه انه يسوغ جميع اعمال حزب الشعب وتصرفاته وانه يوافق على منح شعبه الدستور الذي يطلبه فقابل الجماهير هذا المنشور بالهتاف لجلالته

وزاد الملك على ذلك قوله انه كان ميالا من زمان طويل الى تحديد سلطة الملكية وتوسيع سلطة الشعب . ويقول العارفون ان جلالته صادق في هذا القول ولكن اخوته كانوا يعارضونه في افكاره ويحولون بينه وبين تنفيذها . أما الآن فرأوا انه لم يعد لهم مندوحة عن التسليم بمطالب الشعب بعد ماوضعهم أمام الأمر الواقع

وليس لملك سيام الحالي أولاد وهو في الثامنة والثلاثين من عمره وقد اعتلى العرش في سنة ١٩٢٥ على أثر وفاة شقيقه الملك راما السادس

وزعيم الثورة ورئيس الحكومة الجديد هو «بو اي اوخو» وقد كان جنديا بسيطا في أول الأمر ويروى عنه مكاتبو الصحف الانجليزية انه قضى الليالي الثلاث الاولى من الثورة من دون ان ينام



الطيار مرسي في القاهرة

أخذت هذه الصورة في الحفلة التكريمية التي أقامها خريجو جامعة بريستول لزميلهم الطيار مصطفى رياض مرسي افندي بمناسبة وصوله طائراً من لندن الى أرض الوطن وقد حضر الحفلة عدد كبير من خريجي هذه الجامعة الشهيرة وتراهم هنا يحيطون بالطيار مرسي



أحدث صورة للنسر المصرى الطيار مصطفى رياض مرسي افندي الذي أتى من لندن الى مصر على متن الهواء

شهر العسل في الجو

الطيار المصري احمد سالم افندي وهو يصافح صاحب العزة عبد الملك بك حمزة وزير مصر المفوض بتركيا وقد أخذت هذه الصورة عند وصول الطيار الى استانبول في رحلته التي يقوم بها مع عروسه من البلاد المصرية الى لندن



تكريم الاب انستاس الكرملي

أقام مجمع الثقافة العلمية في فندق الكونتنتال حفلة شاي شائقة احتفاء بالعلامة الكبير الاب أنستاس ماري الكرملي والصورة تمثل المحتفى به وهو في الوسط والى يساره سعادة الدكتور محمد شاهين باشا والى يمينه عوض بك ابرهيم مندوب وزير المعارف ثم سائر المدعوين الكرام . والاب الكرملي عالم من علماء البيان وامام من أئمة اللغة العربية قضى في خدمتها نصف قرن وهو صاحب مجلة « لغة العرب » المعروفة



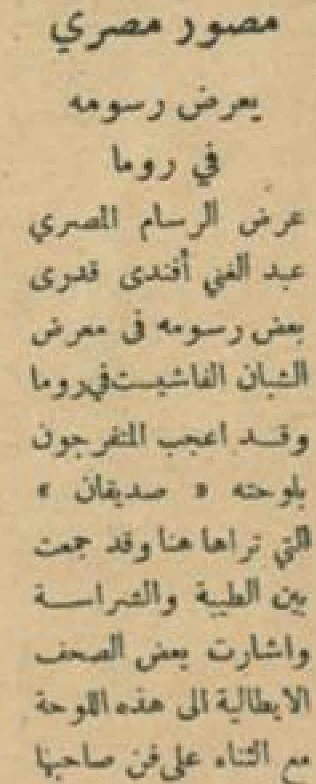
لباس جديد للرأس

ابتكر الشريف عباس حليم لباساً جديداً للرأس يشبه الفيصلية لكي يحل محل الطربوش واللباس الجديد مصنوع من مواد مصرية وبايدي عمال مصريين وهو رخيص الثمن لاتزيدقيمته عن ستة قروش . وهذه الصورة تمثل الشريف عباس حليم في الوسط وحوله بعض الشبان وقد ارتدوا جميعاً اللباس الجديد



الدعوة لجمعية المؤاساة

قام الطيار صدق في الشهرين الماضيين بعدة رحلات الى الاقاليم للدعوة ليانصيب جمعية المؤاساة الاسلامية وقد أخذت له هذه الصورة في دمنهور في الاسبوع الماضي ويرى الى يمينه الامير الاى على عبد الهادي بك حكمدار البحيرة ومأمور المركز والدكتور فلورنتيس والى يساره مأمور البندر ومساعد الحكمدار



مصور مصري

يعرض رسومه في روما

عرض الرسام المصري عبد الغني أفندى فخرى بعض رسومه فى معرض الشبان الفاشيست فى روما وقد اعجب المتفرجون بلوحته « صديقان » التي تراها هنا وقد جمعت بين الطيبة والشراسة واشارت بعض الصحف الايطالية الى هذه اللوحة مع الثناء على فن صاحبها





أول المعلمين العليا

الاديب عبد الحميد افندى مصطفى وكان ترتيبه الاول فى دبلوم المعلمين العليا قسم الجغرافيا لسنة ١٩٣٢ ، فنهنئه

لجنة اصلاح ابي قير

تألفت في أبي قير في ابريل الماضي لجنة مختلطة غرضها اصلاح ذلك المصيف المصري المعروف . وقد رفعت الى الجهات المختصة بيانات شاملة عن حالة المصيف وقدمت اقتراحات كثيرة من شأنها تحسين حاله واعادته الى ما كان عليه قبل الآن . وقد فهمنا أن هناك خلافاً بين هذه اللجنة ومجلس أبي قير المحلي فرجاؤنا أن يتم التفاهم بين الهيئتين مادام الغرض الذي يسعيان اليه واحداً . وفي أسفل هذا الكلام صورة أعضاء اللجنة وفي الوسط الاستاذ أسعد ميلاد مستشار اللجنة القضائى





طلبة يرشدون الى بائع حشيش

تنكر الافندية محمد رشاد عبد الحميد وزكريا أحمد اسماعيل ومحمد أحمد اسماعيل من أعضاء رابطة الطلبة لناهضة المخدرات بزي بلدي وتظاهروا بأنهم من مدمني المخدرات فتمكنوا بذلك من الارشاد الى بائع حشيش تعقبه البوليس وقبض عليه . فنهنئهم على همتهم ونرجو ان تكلل اعمال الرابطة دائما بالنجاح . ونرى في أعلى صورة الطلبة الثلاثة الافندية محمد رشاد عبد الحميد وزكريا أحمد اسماعيل ومحمد احمد اسماعيل وقد تنكر اثنان منهم متظاهرين أنهما من مدمني المخدرات



الطلبة الثلاثة الذين ارشدوا البوليس الى تاجر حشيش في زيهم العادي

فرار زوجتى امير

مصير نجل السلطان عبد الحميد

يعيش الآن في مدينة بودابست عاصمة المجر الامير عبد القادر نجل السلطان عبدالحميد سلطان تركيا الاسبق وقد اتخذها مقاماً له منذ عشر سنوات أي منذ ما أكره الغازي مصطفى كمال باشا أمراء آل عثمان على الرحيل عن بلادهم

ويقال أنه لما نزل الامير عبدالقادر عاصمة المجر كان يمتلك ثروة طيبة وكمية لا يستهان بها من الحلي والجوهرات ولكن بعض الافاقين أحاطوا به واستغلوه استغلالا دنيئاً بعد ما اكتسبوا ثقته فلم يلبث أن خسر ثروته كلها وساءت حالته المالية الى درجة أنه اضطر الى الاشتغال بالعزف على الكمنجة في قهوة راقص تقع في حي من أحقر أحياء المدينة ليتمكن من كسب عيشه

واستصحب الامير معه عند قدومه الى بودابست زوجتيه وقد تزوج الاولى في سنة ١٩١٣ لما كانت في الثالثة عشرة من عمرها وكان هو في الخامسة والثلاثين يومئذ وتزوج الثانية في سنة ١٩١٦ وكان لها من العمر ١٤ سنة

ولم تقتصر محنة نجل عبد الحميد على خسارة ثروته بل أنه نكب في عائلته أيضاً فان صديقاً له من أغنى رجال الاعمال المجريين استهوى زوجته الاولى وفر معها الى جهة غير معلومة ثم لم تلبث المرأة أن عادت الى تركيا وأخذت تشتغل في ملاهيها كراقصة

وقد جاء في الصحف الانجليزية التي تلقيناها هذا الاسبوع أن السري المجري زار الامير العثماني طالباً أن يصفح عنه لفراره مع زوجته الاولى فصفح عنه واستأنف الاثنان علاقاتهما الودية القديمة

ولكن الامير ذهب من أيام الى دائرة البوليس وقدم بلاغاً بأن صديقه المجري استغوى زوجته الثانية وفر بها أيضاً

وقال عبد القادر في بلاغه أن زوجته تعيش مع عشيقها في شقة في دار لصاحب محل من محال اللهو وأن هذا ينوي استخدامها في محله كراقصة وقد اعلن عنها باسم «صاحبة السمو الامبراطوري البرنس عبد القادر التركية»

الرّياضة مصوّرة

في التنس

انتهت المباريات الدولية للتنس التي اقيمت في ملعب ومبلدن ، واهتم بها العالم الرياضي قاطبة اذ كانت انباؤها تذاع على التوالي في محطات الراديو جميعاً . وقد أسفرت هذه المباريات عن النتائج الآتية : — (١) فاز في فردي الرجال — مستر فاينز الأمريكي (٢) فازت في فردي السيدات مسز مودي ويلز الامريكية (٣) فاز في زوجي الرجال — مسيو بوروترا ومسيو برونون الفرنسيان (٤) وفاز في الزوجي المختلط — مستر ماير والآنسة ريان — والأول اسباني والثانية أمريكية



بطل الفردي لسنة ١٩٣٢

مستر فاينز الامريكي بطل فردي التنس في مباريات ومبلدن الأخيرة

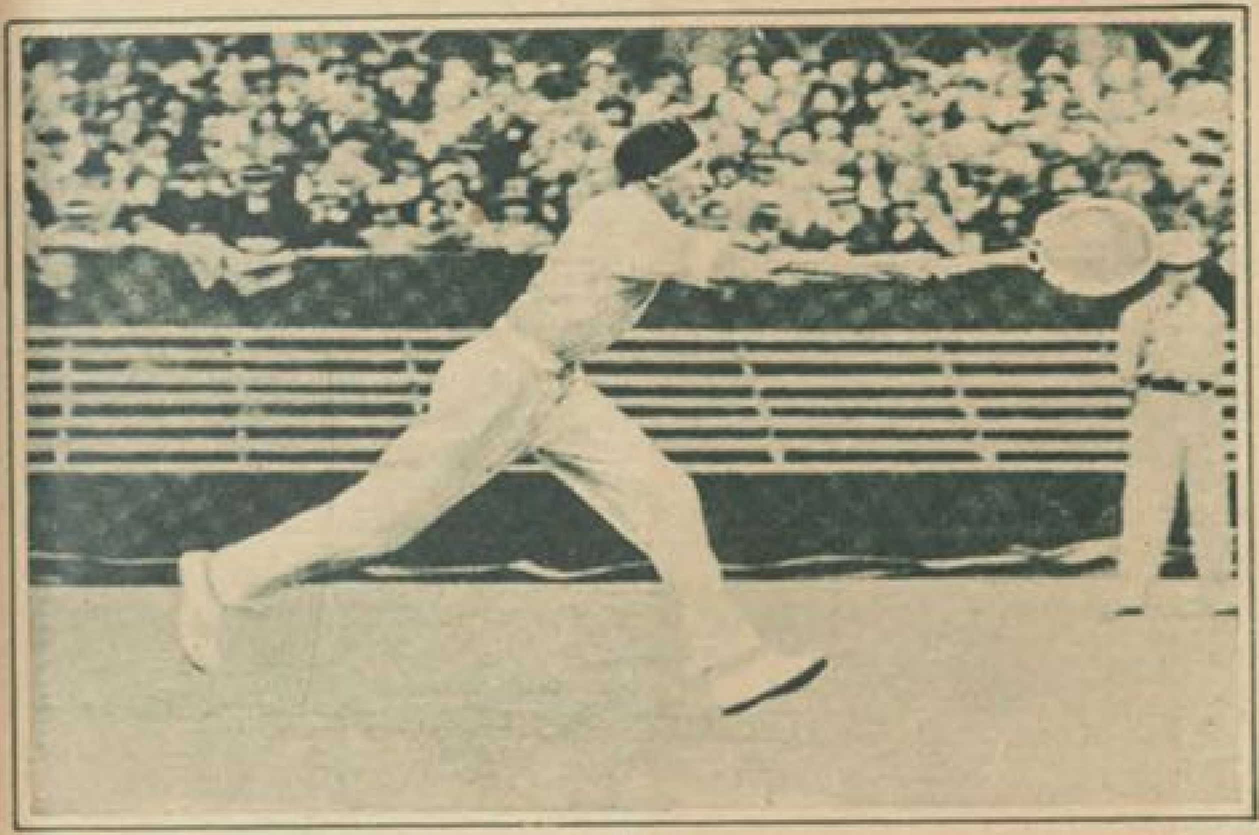



فردي السيدات

مسز مودي ويلز الامريكية التي حازت بطولة فردي السيدات في ومبلدن

بطولة زوجي الرجال

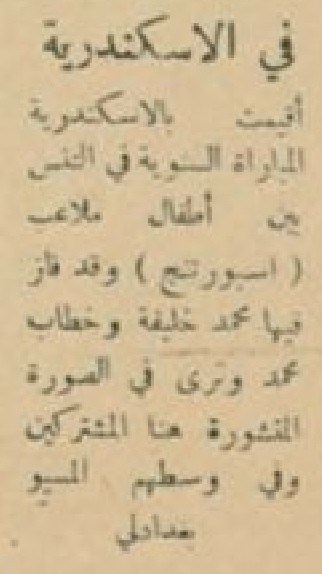
برونون الذي فاز مع بوروترا في مباراة الزوجي الرجال في ومبلدن



بوروترا

الذي فاز مع برونون في مباراة الزوجي للرجال





في الاسكندرية

أقيمت بالاسكندرية المباراة السنوية في التنس بين أطفال ملاعب (اسبورتنج) وقد فاز فيها محمد خليفة وخطاب محمد وترى في الصورة المنشورة هنا المشتركين وفي وسطهم المسيو بندالي

بطولة الزوارق

أقيمت في خليج بلفاست مسابقة لبطولة الزوارق ومسافة السباق ٢٥ ميلا ، وقد اشترك فيه كل من متكالف وبورتر ، وترى زورقيهما يمخران الماء في هذه الصورة

تتويج ملك جديد

في شاطىء الذهب

ارسل الينا أحد قراء المصور بشاطيء الذهب هذه الصور الفريدة التي تمثل الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة مرور سنة على وفاة ملك الاشانتي وهي من اهم مقاطعات الشاطيء . وقد ارفق بها بيانا قال فيه : «تدوم هذه الاحتفالات التي تسمى «العزاء الكبير» سبعة ايام . وفي اليوم السابع ينصب خليفة الملك المتوفي ويتوج رسمياً . وقبل تنصيب الملك الجديد يوم تجري مراسيم الذبح التي لا غنى عنها . وقد كان الزنوج يذبحون في الماضي بعض العبيد اما الآن فقد استعاضوا عنهم بالخراف على ان المرجح ان ذبح العبيد مازال يجري سراً وترى المواكب في شوارع كوماشي (عاصمة الاشانتي) طول أيام العزاء وقد تقدمها زعماء القبائل تحت مظلات كبيرة ويتبعهم الاهالي



زعماء القبائل تحت المظلات يحيط بهم اتباعهم في أحد مواكب «العزاء الكبير»

في أسفل : موكب آخر في أحد شوارع كوماشي عاصمة مملكة الاشانتي في أيام «العزاء الكبير»



تمثل هذه الصورة وكيل الحاكم الانجليزى بكوماشي والى يساره الملك الجديد والى يمينه والدة الملك . وقد احاط بهم زعماء القبائل وفي ايديهم سيوف ذات مقابض ذهبية : ومما يجدر ذكره هنا أن الاعتبار في تلك البلاد للوالدة وليس للوالد والوارث دائما ابن الاخت



وهم يطلون اجسادهم في هذه الايام بطلاء برتقالي ويلبسون اللون الاحمر ويعلقون في أعناقهم بعض الاغصان الخضراء للدلالة على الحزن الشديد. ومملكة الاشانتي من اهم مقاطعات شاطيء الذهب كما تقدم وقد احتلها الانجليز بعد ان جردوا على عاصمتها كوماشي حملتين في سنة ١٨٧٤ وسنة ١٨٩٦ واهم حاصلاتها الكاوتشوك والزيت والعاج

سباق المؤاساة

تفننت جمعية المؤاساة الاسلامية في ابتكار الاساليب لجمع مايلزمها من المال لبناء مستشفاها الخيري الكبير فأقامت اليانصيب الكبير منذ بضعة اشهر واقامت اليانصيب الآخر وجائزته الاولى ١٢٠٠٠ جنيه وكان حديث الناس في الاسبوع الماضي . ثم نظمت سباقا كبيرا للخيل يوم السبت الماضي اشتركت فيه صافنات الجياد التي لاتبارى في مضمار السباق وقد كان المجلى الجواد «سكارلت بمبرنل» لصاحبه عبد الرحمن بك نور فنال كأسا ذهبية قيمتها ٣٢٥ جنيها مصريا ومكافأة ماليه قدرها ٢٥٠ جنيها



المتفرجون

تمثل هذه الصورة بعضاً من الجماهير الغفيرة التي حضرت سباق « المؤاساة » (زغاري)





صاحب الجواد السابق

حضرة عبد الرحمن بك نور صاحب الجواد الفائز يتطلع بسرور الى ابنته الجميلة الواقفة ازاء الكأس الذهبية التي نالها حصانه المجلي في حلبة السباق (زغاري)

محافظ الاسكندرية في السباق

صاحب السعادة حسين باشا صبري محافظ الاسكندرية وهو جالس يشاهد سباق الخيل مع بعض السراة والاعيان

نهاية السباق

وصول الجياد المتبارية في سباق المؤاساة وقد ظهر في المقدمة الجواد الفائز « اسكارلت بمبرنل » الذي نال الكأس الذهبية والمكافأة المالية (زغاري)



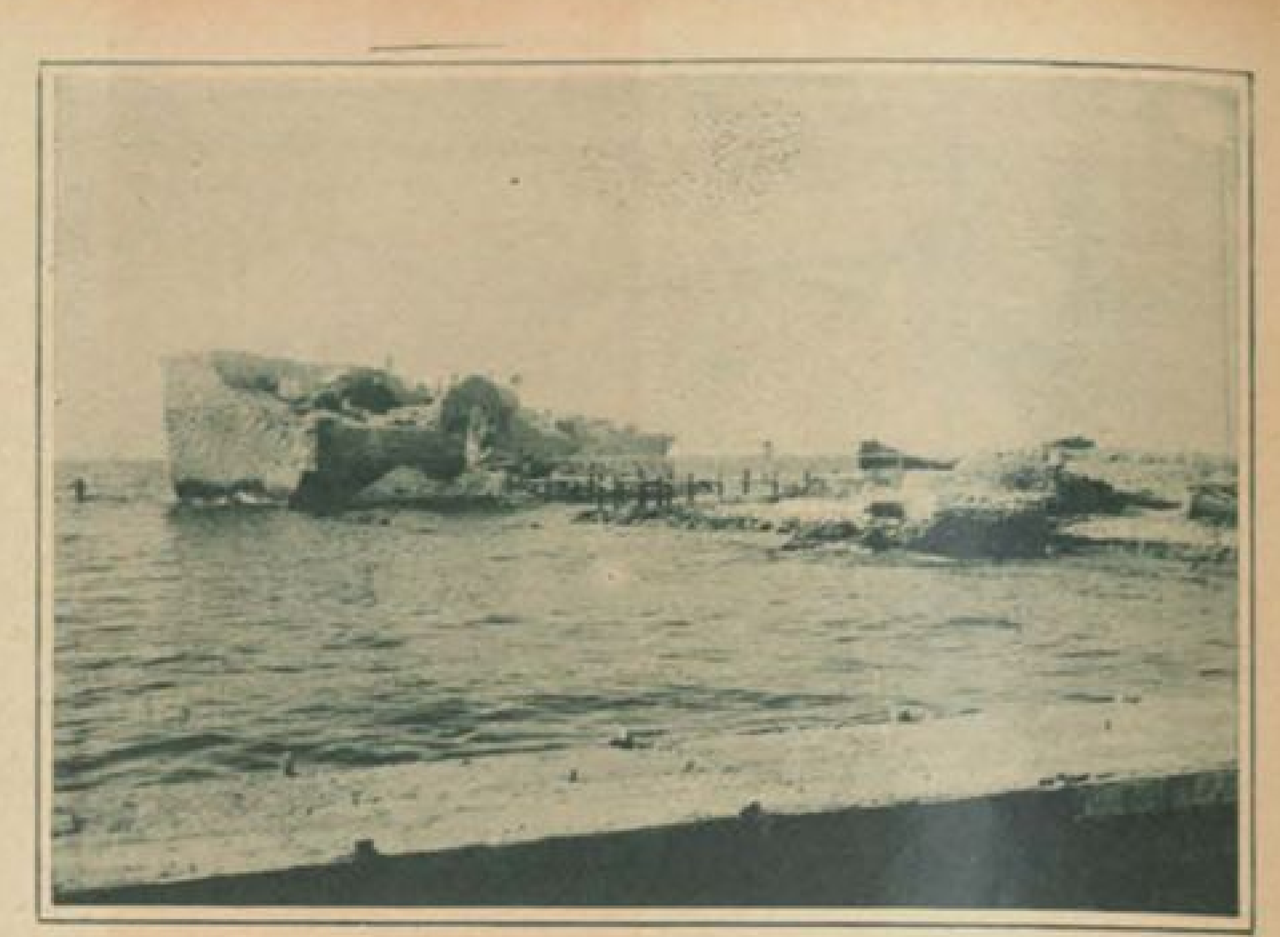
الالعاب المائية في بيروت

اقيمت في بيروت في اليوم الثالث من هذا الشهر حفلة سباق الزوارق والالعاب المائية لحضرها جمهور غفير وهذه الصورة تمثل بعض المتسابقين الجالسين على شاطيء البحر



الفائز الاول في سباق الزوارق

الشاب الذي فاز بالجائزة الاولى في سباق الزوارق وهو واقف بين الغيد الحسان من المستحمات على شاطيء البحر



هدم « قلعة نابوليون »

تمثل هذه الصورة بقايا قلعة السلسلة في ميناء الاسكندرية الشرقي وقد شرع في هدمها لبناء الرصيف الجديد المزمع انشاؤه في هذا المكان . وهذه القلعة القديمة المعروفة باسم « قلعة نابوليون » هي المكان الذي أبحر منه نابوليون عام ١٧٩٨ خلسة عند رجوعه الى فرنسا . أما الرصيف الجديد فسيبلغ طوله ٥٠٠ متر وعرضه ١١٧ متراً عند اتصاله بالارض و ٦٠ متراً عند منتهاه . والمنتظر ان يجعل هذا الرصيف الميناء الشرقي شبه بحيرة للتسلية والالعاب فتنتقل اليه اندية السباحة والتجذيف الكائنة الآن في الميناء الغربي





شلال جزين

منظر رائع لشلال جزين أو (شالوف جزين) في لبنان ويزيد ارتفاعه على ٨٠ متراً ومياهه تسقط من ذلك الارتفاع الشاهق دفعة واحدة ومن أعلى صخرة هائلة تقوم عمودياً في وسط مدينة جزين التي اشتهرت كثيراً في المدة الاخيرة والتي يقصدها كثيرون من المصريين لقضاء فصل الصيف فيها وفي قرية بكاثين القريبة منها . وعلى مسافة غير بعيدة من جزين يقوم قصر المختارة الذي له شهرة خاصة في تاريخ لبنان وتاريخ الطائفة الدرزية بنوع خاص . وفي جزين فنادق ومنازل معدة للايجار تتوفر فيها جميع أسباب الراحة والطمأنينة



« سيدة لبنان »

منظر من المناظر المألوفة في لبنان حيث تقع العين على الجبال والوهاد والبحر في آن واحد . وقد أخذت هذه الصورة من بلدة حريصا المشرفة على مدينة جونيه ويرى فيها التمثال العظيم الذي أقيم قبل الحرب العظمى بعدة سنوات للسيدة العذراء . وهو يعرف هناك باسم « سيدة لبنان » ويشرف على خليج جونيه الجميل وعلى مقر البطريرك الماروني في بكركي ويقصد المصطافون في لبنان الى بلدة حريصا هذه لمشاهدة هذا التمثال البديع الصنع والتمتع بالمنظر الرائع الذي يبدو للعين من أعلى القمة التي شيد عليها التمثال



سفر غبطة بطريرك الاقباط

صاحب الغبطة الانبا يؤنس بطريرك الاقباط الارثوذكس وهو مطل من القطار يحادث السادة المطارنة وأكابر الاقباط الذين أتوا لتوديعه عند سفره الى الاسكندرية في الاسبوع الماضي



جلالة الملك ينتقل الى الاسكندرية

في صباح يوم السبت ٩ الجاري تحرك القطار الملكي من سراي القبة مقلا صاحب الجلالة مليك البلاد الى الاسكندرية وفي معية جلالته صاحب الدولة اسماعيل صدقي باشا رئيس مجلس الوزراء . والصورة تمثل جلالته واقفاً في صالون القطار مطلا على مودعيه
(تصوير المصور)



قائم مقام الكرسي البطريركي السرياني

سيادة سويريوي افرام برحوم مطران سوريا ولبنان للسريان الارثوذكس الذي اجمع السادة المطارنة ونواب الابرشيات السريانية على انتخابه قائم مقام الكرسي البطريركي السرياني الانطاكي الذي خلا بوفاة المثلث الرحمات البطريرك الياس الثالث الانطاكي
ويقيم سيادته في مدينة حمص بسوريا

رؤساء الاديان يودعون جلالة الملك

غبطة الانبا يؤنس بطريرك الاقباط وصاحب السماحة الشيخ عبد المجيد سليم مفتي الديار المصرية وهما واقفان في محطة سراي القبة لتوديع صاحب الجلالة فؤاد الأول عند سفره الى الاسكندرية



المدرسة الفاروقية البحرية

سيقيم تلاميذ المدرسة الفاروقية البحرية حفلتهم السنوية قريباً أمام سراى رأس التين العامرة والصورة تمثلهم وهم يتمرنون على ظهر الباخرة استعداداً لهذه الحفلة



الماجور لونج يعتزل خدمة الحكومة

اعتزل المستر لونج المستشار السابق للطيران في مصر خدمة الحكومة والصورة تمثله في المحطة قبيل سفره وقد ظهر الى يساره الطيار المعروف حسن انيس باشا

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) ـ الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش او عنها ١٢٥ فرنكا او خمسة دولارات
تليفون نمرة ٦٣ ٦٠ ٤ عنوان المكاتبة : « المصور » ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر ـ الادارة بشارع الامير قدادار أمام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل